

## BREV I SOMMARHAGEN

2010-07-21

Kära P-B-vänner!

I drygt 30 graders värme sitter jag på verandan i familjens sommarparadis i Filkesboda i nordöstra Skåne med utsikt över Filkesjön och försöker formulera årets sommarbrev. År 2010 har hittills varit rikt på händelser och en stor händelse återstår, Arnljot på Operan den 17 december. Mera därom nedan.

Wilhem Peterson-Berger Sällskapets årsmöte hölls traditionsenligt den 19 mars på Sällskapet. Styrelsesuppleanterna Hans-Erik Rudin och Claes Wirsén hade av sagt sig omval. Claes Wirsén, som bl. a. varit vårt sällskaps representant i Wilhelm Peterson-Berger Institutet - Sommarhagens Vänner, avtackades. Hans-Erik Rudin, som bl. a. var vårt sällskaps ordförande 1991-1993, kommer att avtackas vid ett senare tillfälle. Till ny suppleant valdes Curt Carlsson, en ofta hörd röst i Sveriges Radio P2. Styrelseledamoten Bo Hyttner avgick på egen begäran och nyvaldes till suppleant på ett år. Till styrelseledamot på två år nyvaldes styrelsesuppleanten Ing-marie Södergren. Ing-Marie Södergren har nyligen avgått med pension från sin befattning som bibliotekarie vid Statens Musikbibliotek. I övrigt omvaldes de styrelseledamöter, som stod under omval, övriga suppleanter samt revisorer och revisorssuppleant.

Till det extra festliga årsmötesprogrammet hade ett 50-tal medlemmar mött upp. Det inleddes efter årsmötesförhandlingarna med en visning av Sällskapets lokaler under ledning av Sällskapets ledamot och vårt sällskaps styrelseledamot Bo Hyttner. Sedan följde utdelning av 2010 års Peterson-Berger-pris till musikforskaren docent Henrik Karlsson. Prismotiveringen finns i vårbrevet. Henrik Karlsson berättade om sin fortsatta forskning kring P.-B., som bl. a. innehållit ett besök i Jämtland med intervjuer av medlemmar av familjen Tirén. Högtidsföredraget höll vår ordförande 1982-1991 Lennart Hedwall med titeln "Varför Peterson-Berger? En gammal ordförande berättar". Lennart Hedwalls föredrag gav levande bilder bakom fakta i den vid mötet utdelade nyutgivna historiken "Wilhelm Peterson-Berger Sällskapet 1950-2009". För musiken vid årsmötesmiddagen svarade två pristagare vid tävlingen 1992 femtio år efter P.-B:s död: Jonas Lindgård, violin, och Lena Johnson, piano, framförde P.-B:s Suite, op. 15 för violin och piano. Vid årsmötet debuterade Hans-Göran Elfving som ackompanjatör av

Jämtlandssången och Dalmarsch. Den ovannämnda historiken 1950-2009 medföljer detta brev till de medlemmar, som inte fick den vid årsmötet.

Ett tiotal medlemmar deltog i Peterson-Berger Sällskapets resa till Östersund 3-4 juli. Lördagen den 3 juli tillbringades på Frösön med guidade visningar av Sommarhagen och Frösö kyrka. Arnljotföreställningen i Hans Qviströms regi med Arnljots hälsningssång och Vainos sånger som sångnummer blev en stark upplevelse. Dagen avslutades med middag på Stocke Titt på Stiftelsens inbjudan. Söndagsförmiddagen 4 juli ägnades åt ett besök på Jamtli, där det stora slagnumret är jubileumsutställningen av de nästan tusen år gamla Överhogdalsvävarna. De återfanns 1910 av Sommarhagens konstnär Paul Jonze som ett dammigt tygbylte i en kyrkbod i Överhogdal.

Från Stiftelsen kan meddelas att år 2009 gav ett överskott på drygt 58 000 kr och att STIM-intäkterna uppgick till 387 000 kr, 7 000 kr över budget. Verksamheten på Sommarhagen är sommaren 2010 den livligaste på länge. Midsommardagen den 26 juni hölls minnesprogrammet "Arnljot 100 år" med föredrag om Arnljot på Operan av Stefan Johansson, chefsdramaturg på Kungl. Operan, och med en Arnljotkonsert med innehåll ur operan och med andra stycken av P.-B. Medverkande i denna var Lena Moén och Peter Mellgren - sång, Lena Johnson - piano och Jonas Lindgård - violin. Under sommaren 2010 hålls fyra konserter på Sommarhagen - 11 juli, 25 juli, 8 augusti och 22 augusti - med stöd av de fyra intressenterna Wilhelm Peterson-Berger Sällskapet, Östersunds kommun, Estrad Norr och Wilhelm Peterson-Berger Institutet - Sommarhagens Vänner. Vårt sällskaps stöd möjliggörs genom Källénfonden för Sommarhagen.

Nu är vi framme vid den sista stora P.-B.-begivenheten jubileumsåret 2010: Arnljot på Operan den 17 december. Föreställningen omfattar andra akten och utdrag ur de övriga akterna. 50 biljetter är reserverade för vårt sällskaps räkning. Efter föreställningens slut c:a kl. 21.00 planerar vi ett samkväm i det närbelägna Dansmuseets lokaler. Arnljotföreställningen och samkvämet blir vårt höstmöte 2010. Detaljer med program för höstmötet med ev. föredrag och musik kommer i höstbrevet i oktober- november.

För planeringen av höstmötet krävs viss framförhållning. Därför uppmanar vi dem av våra medlemmar, som önskar vara med om operaföreställningen av Arnljot att sätta in 250 kr på vårt postgirokonto 344822-2 och dem som önskar delta i samkvämet att sätta in ytterligare 250 kr. Inbetalningskort bifogas. Principen för utdelandet av operabiljetter är "först till kvarn...". Vi hoppas dock att alla som anmäler sig får plats, även om de blir

fler än 50. Sista dag för inbetalningarna till operaföreställningen och samkvämet är 15 september.

Med detta brev följer den nya styrelselistan, verksamhetsberättelsen för 2009 med bokslut, protokoll från årsmötet 2010 och historiken till dem som inte fick den vid årsmötet. De som ännu inte erlagt avgiften för 2010 påminns härom.

En fortsatt trevlig sommar önskas er alla av styrelsen genom

Bengt Enflo